

Федосеева Злата Владимировна
Писатель
Член Международного клуба учёных
руководитель поискового
направления «Москва Гиперборейская»
Москва, 2019г.

ДОКЛАД

Тема: СКОЛЬКО ЛЕТ МОСКВЕ?

СОЗВЕЗДИЕ ОКТАНТ.

ЗАДАЧА: ИССЛЕДОВАНИЕ СОЗВЕЗДИЯ ОКТАНТ ПРОИЦУРИЮЩЕГОСЯ НА МОСКОВИЮ.

Место и время проведения исследования:

2018-2019 года. Московия.

Для справки:

Ось утвердилась; надёжно она в равновесии Землю
Посередине хранит и стремится небеса круговратно.
Остиями ограничена ось обоюдосторонне:
Южное скрыто от глаз, супротив обозримо другое —
С севера над Океаном

Арат III в. до н.э. поэма «Явления»

«Древние в качестве универсального ключа принимали схему неба. Таким образом, если бы все земные архивы исчезли, всегда можно было бы восстановить инструмент, являющийся основой всех искусств и наук, путем воспроизведения на папирусе или доске схемы неба».

Сент-ив Д'Альвейдр

В декабре 2018 года на научно-культурном фестивале «Шему», учредителем которого является Международный клуб ученых, мною было сделано заявление о присвоении Московии созвездия.

Данное заявление стало возможным исключительно благодаря разработанной технологии и сделанным вычислениям, по, отработанной ранее на других созвездиях, членами клуба МКУ, математической пропорции.

Девиз членов МКУ – «не верить, а мерить»!

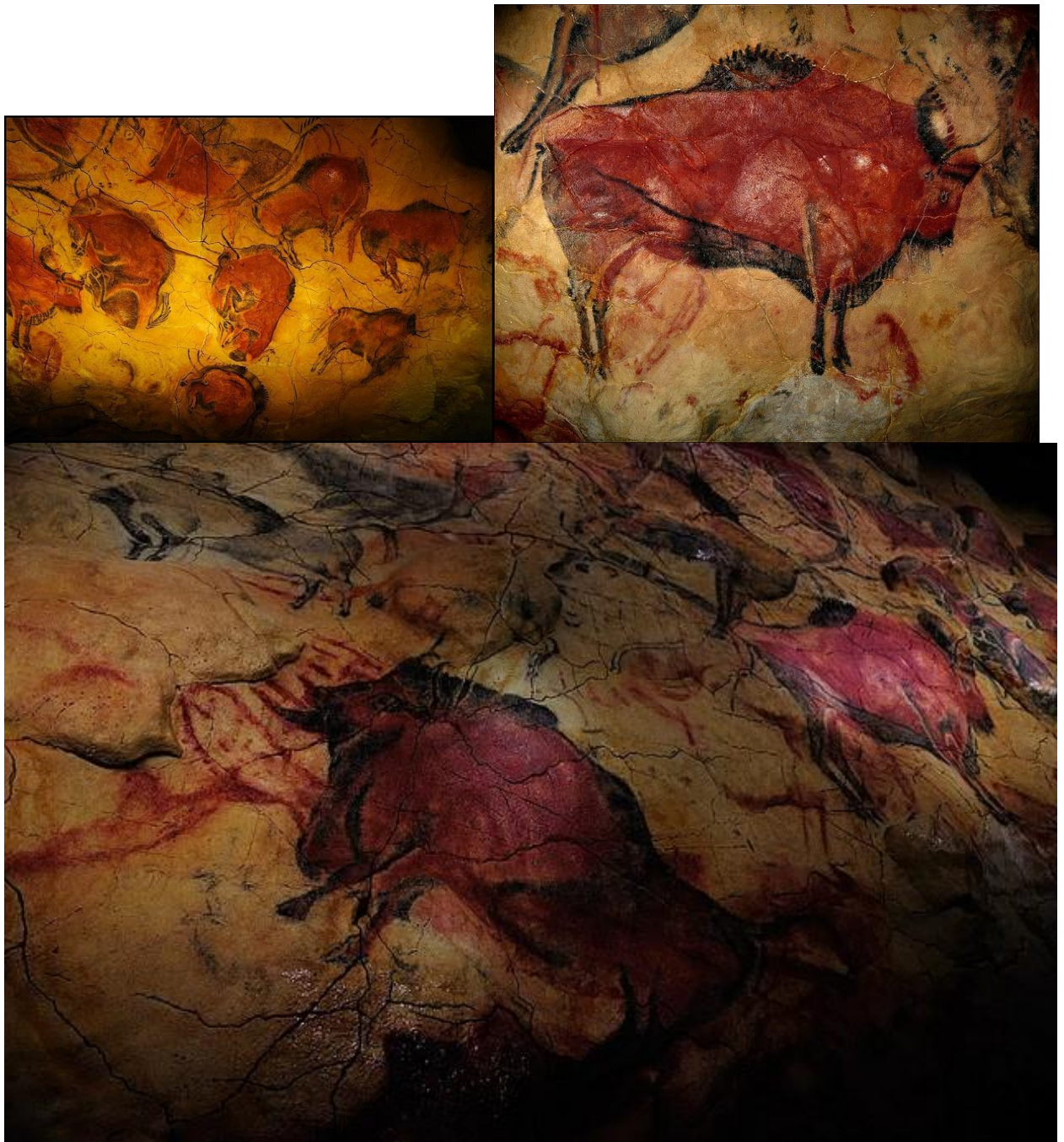
При проецировании звезд на территорию Московии, я использовала, утвержденные МКУ, идентификаторы, основанные на главных признаках ГИПЕРБОРЕЙСКОГО АРХИТЕКТУРНОГО КАНОНА. Сделанные вычисления, в последствии были перенесены мною на карту современной Московии, что принесло исчерпывающий результат -Москва вновь обрела свое место на небе – им стало южное созвездии «Октант».

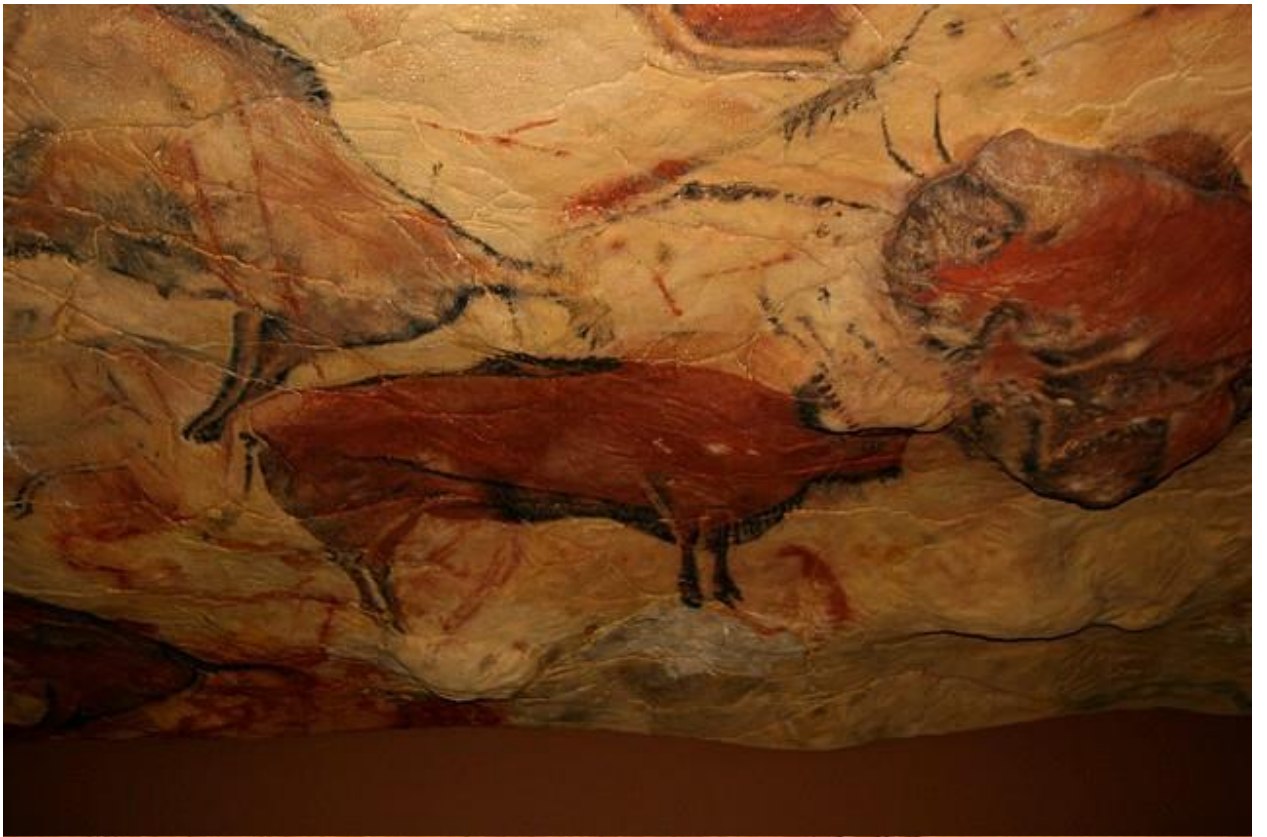
Немного ликбеза из общепринятой история:

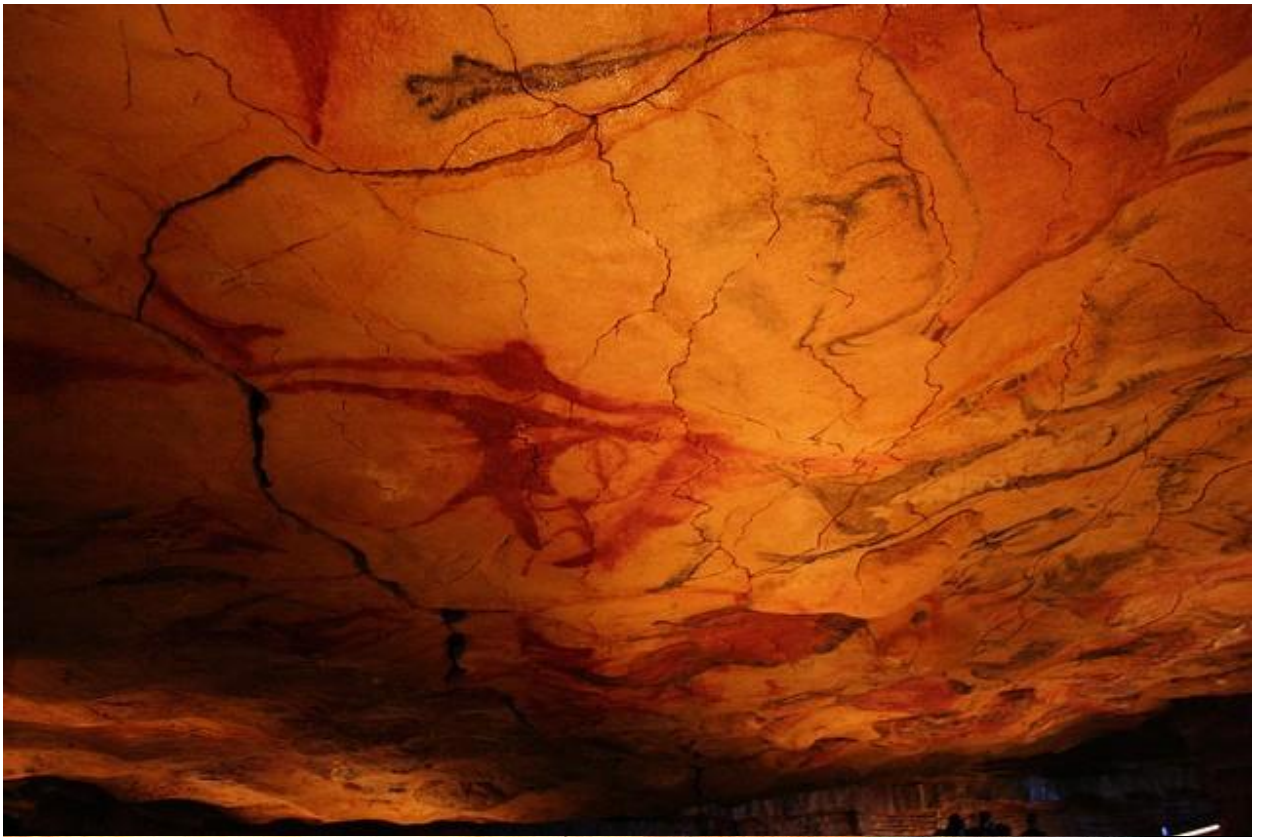
Всем нам известно, что история звёздной карты мира началась в глубокой древности, т.е. давным-давно. Однако до сих пор доподлинно не известно кем именно из гиперборейцев были размещены самые яркие звёзды в пространство воображаемых фигур на небе. Увы, но для современной астрономии этот вопрос все еще является открытым.

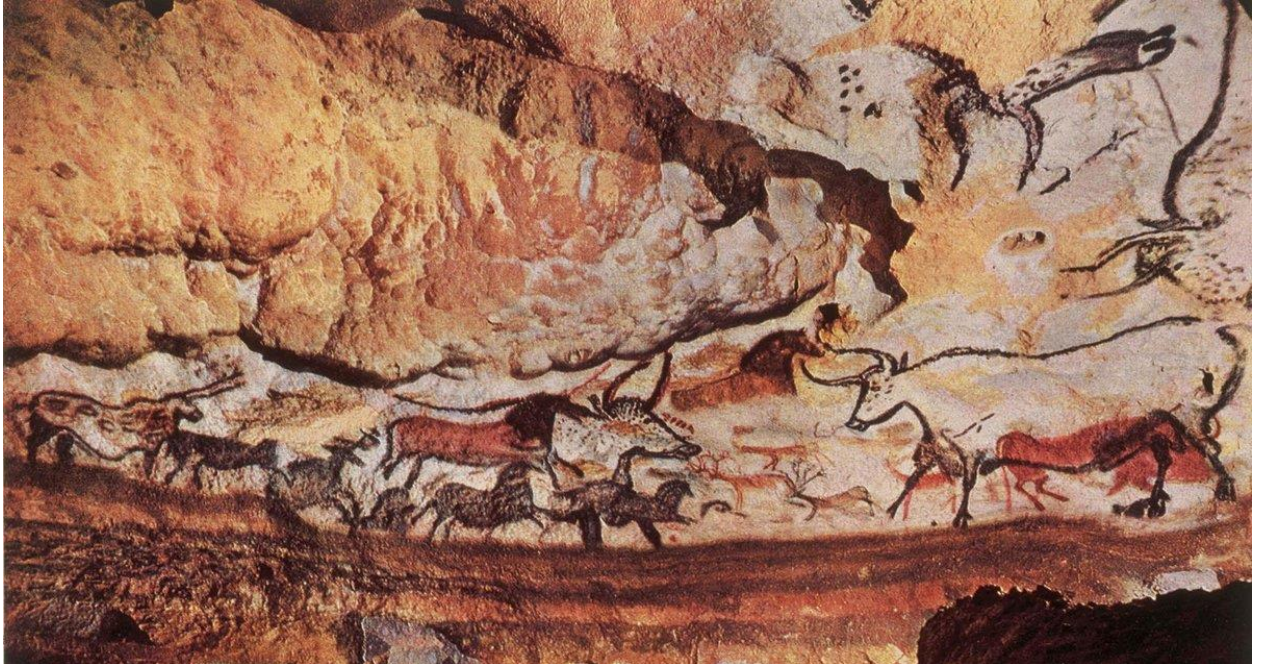
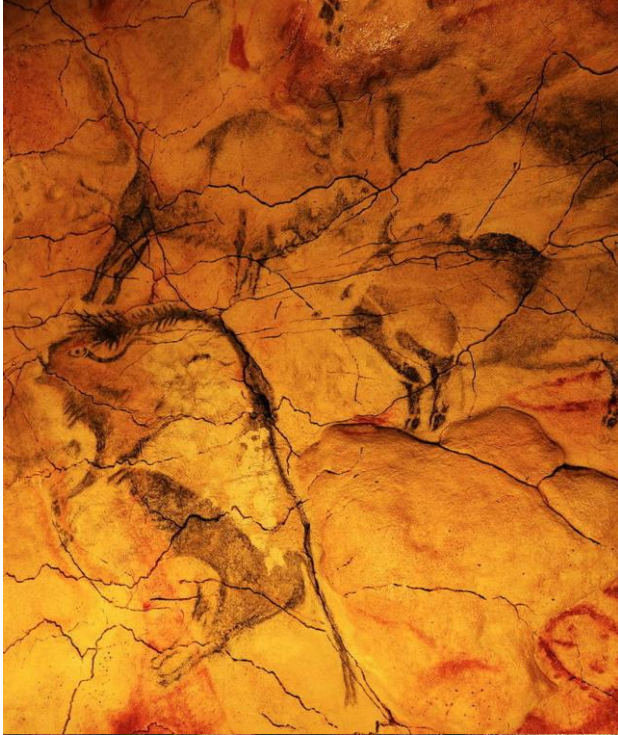
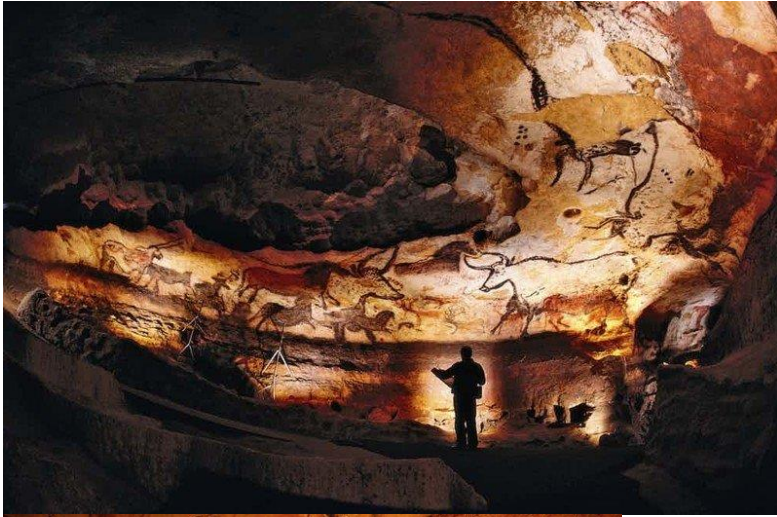
Из исторической справки:

Принято считать, что первые карты осознанных созвездий относятся к эпохе возникновения наскальной живописи. Считается, что первая такая "картинная галерея", случайно открытая в 1879 г. на севере Испании, в пещере Альтамира, археологом Саутуолой, была создана, приблизительно, 15 тыс. лет назад и датируется временем заката верхнего палеолита. Рис.1 ...







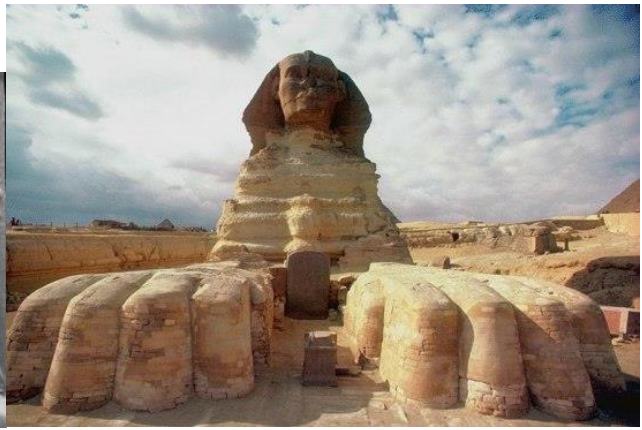


Конечно же, от остальных разумных, человека, в первую очередь отличает Эволюция Разума, а именно творческий процесс структурного изменения чего-то от одного состояния к другому. И совершенно естественным является, то, что человек проходит рациональный путь познания, который вначале сопровождается словом, сменяя устные традиции письменностью, в последствии перерастающей в первые книги, приведшие к появлению первых описаний звездного неба.

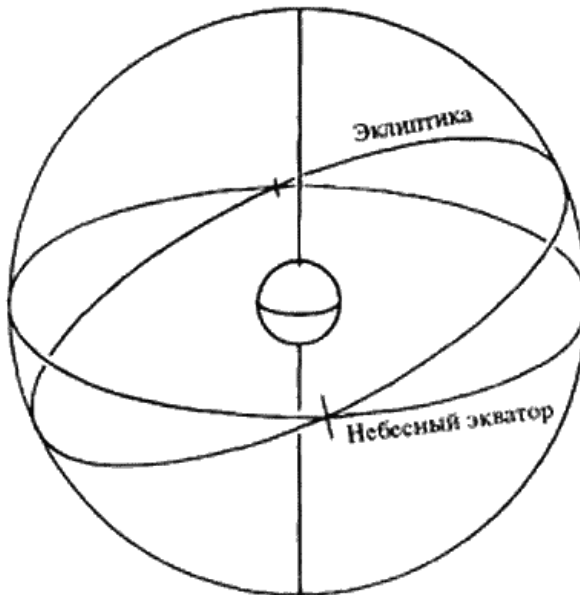
Удивительно, но именно Звездное небо являлось одним из источников древних знаний человечества, отраженных в мифах, религиях, каменных монументах, в рисунках на камнях и керамике, в структуре древних поселений.

В период перехода человечества от неолита к энеолиту (+- 15 тыс. лет назад), возникают новые геометрические символы креста, круга, колеса в совокупности с приходом четкого понимания мироустройства. И вот уже тогда, не было секретом, что Земля сплюснута у полюсов и ось ее суточного вращения не перпендикулярна к плоскости эклиптики, отчего возникает явление векового - медленного - движения северного и южного полюсов мира по небесной сфере называемой прецессией (от лат. praecessio - движение вперед). Уже тогда было известно, что в Полюсах Мира стоят Полярные звезды, указывающие на центр вращения неба, а сохраненные в мифах образы Солнечных божеств, как бы властвуют над суточным вращением Солнца вокруг земли.

Роль таких солнечных символов часто выполняли околополюсные созвездия в виде священных животных, как бы несущих Солнце по небу в ночное время Оленя, Коня, Лося и др. В памятниках того времени часто фиксируется два центра астрономических наблюдений, соответствующих положениям двух Полюсов на небе. Рис. 2...



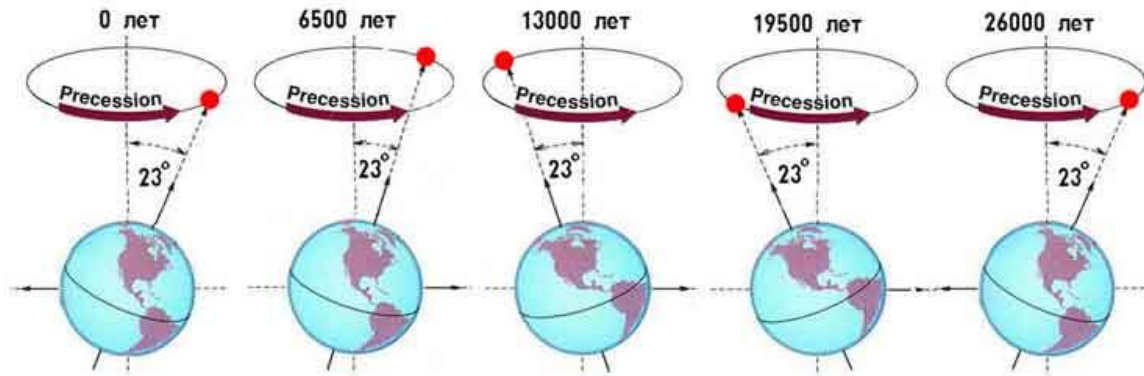
Северный небесный полюс



Южный небесный полюс

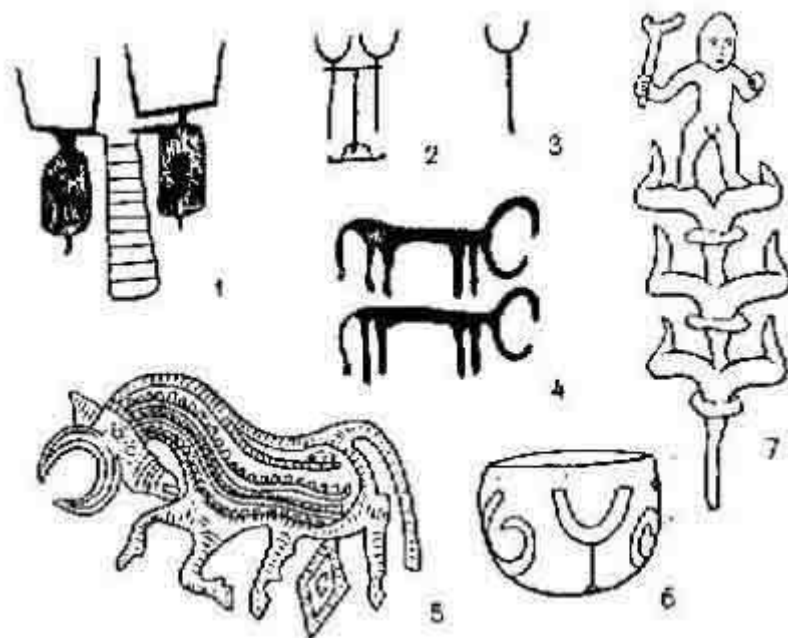


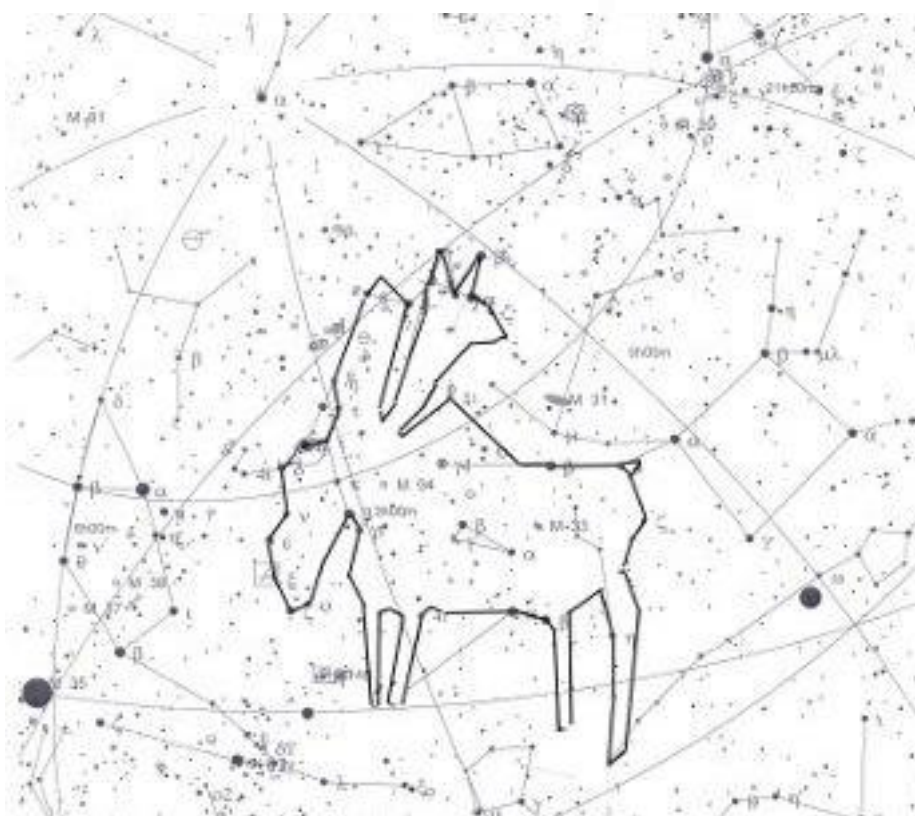
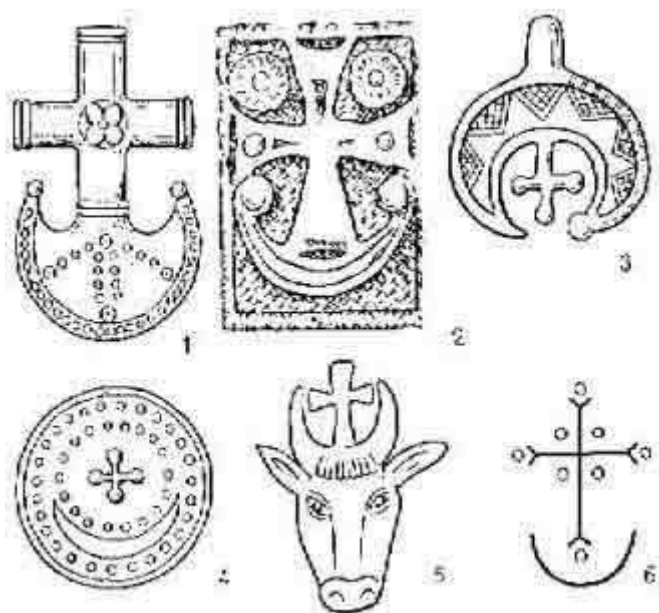
Полный цикл прецессии Земли





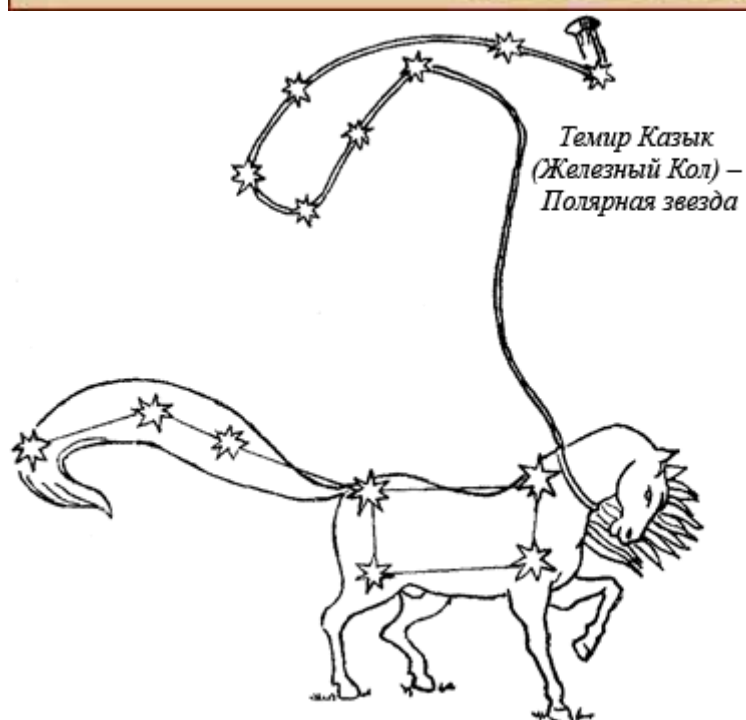
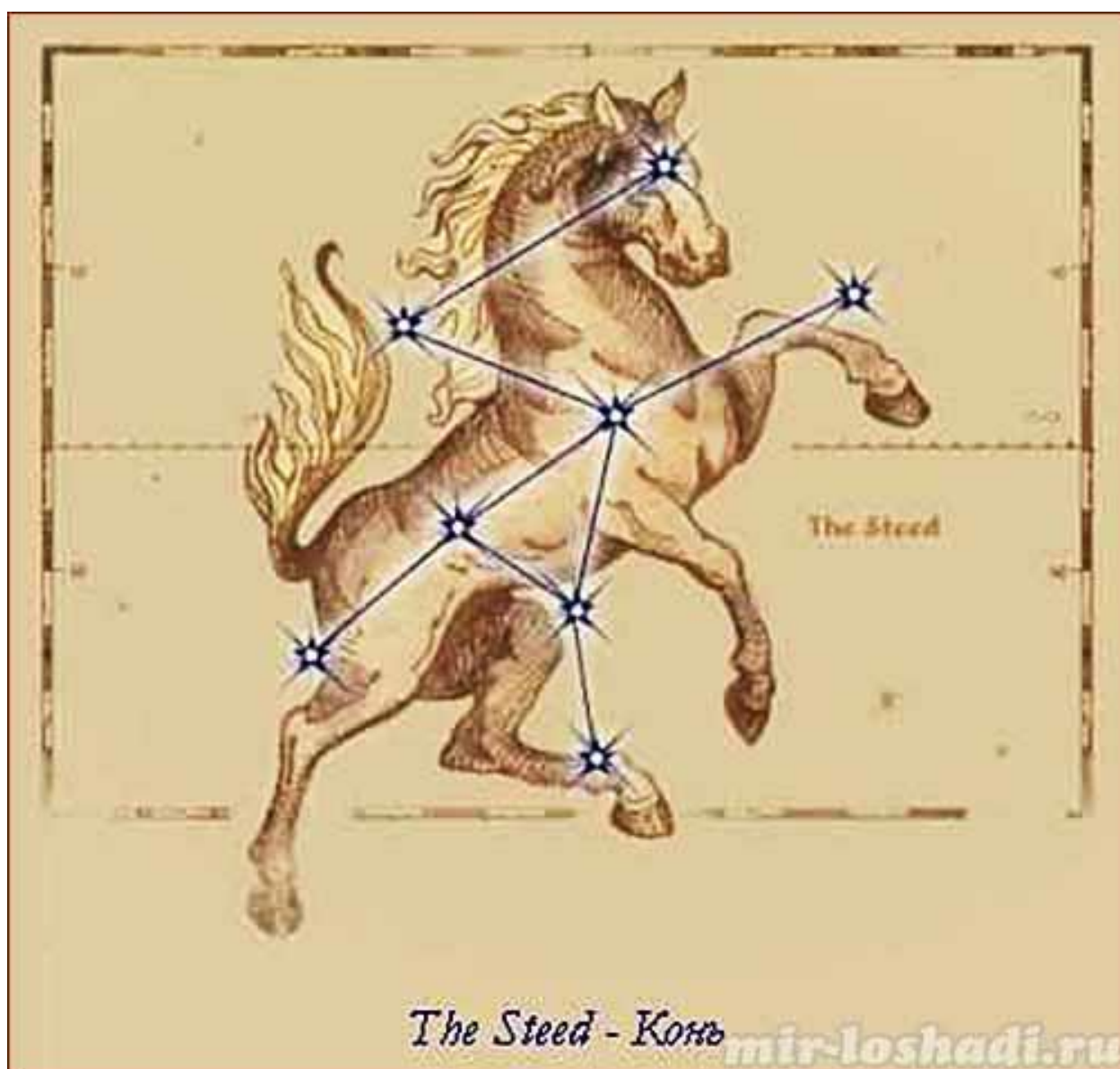
Зодиакальный круг мая













Но не только северное направление, а и южное, уже тогда было отмечено для жителей средних северных широт Земли того времени вплоть до 1600 гг. до н.э. чье отражение можно найти в погребальной символике взаимодействующих между собой в культурном отношении народов. Рис. 3 ...

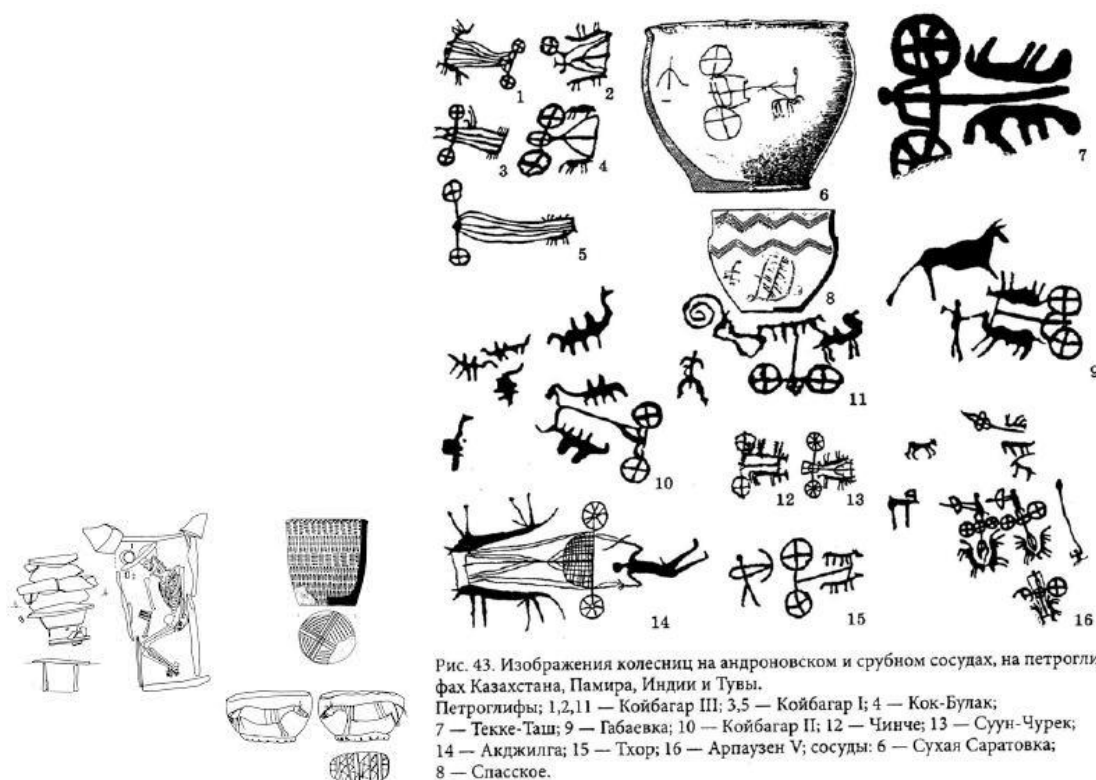
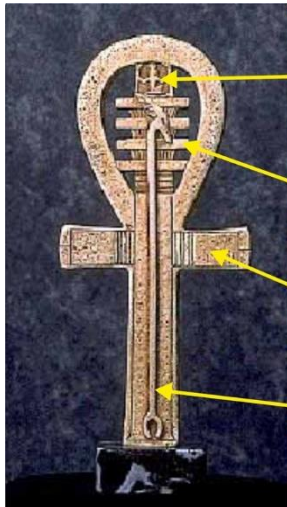


Рис. 43. Изображения колесниц на андроновском и срубном сосудах, на петроглифах Казахстана, Памира, Индии и Тувы.
Петроглифы: 1, 2, 11 — Койбагар III; 3, 5 — Койбагар I; 4 — Кок-Булак;
7 — Текке-Таш; 9 — Габасевка; 10 — Койбагар II; 12 — Чинче; 13 — Суун-Чурек;
14 — Акджилга; 15 — Тхор; 16 — Арпаузен V; сосуды: 6 — Сухая Саратовка;
8 — Спасское.

Точное положение Севера и Юга на горизонте, позволяло указывать на точное положение Востока и Запада, что повлияло на появление символа равностороннего креста, а также помогало уточнять календари, созданные в те времена. Рис.4 ...



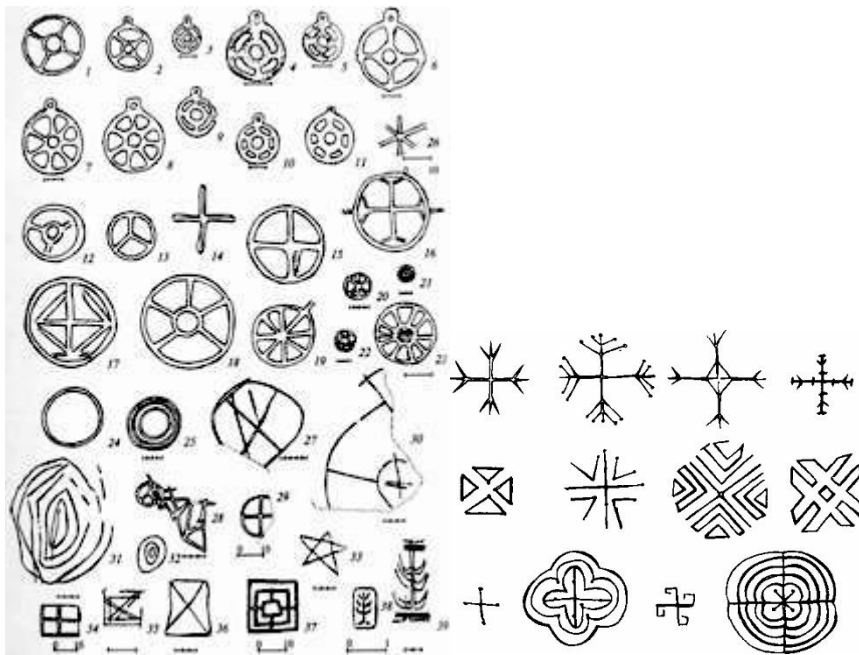
ФИГУРКА ИСИДЫ
супруга Осириса,
богиня плодородия и
рождения новой Истины
(Гора)

ДЖЕД
4 лотоса символизируют
солнечные равноденствия
и солнцестояния в году

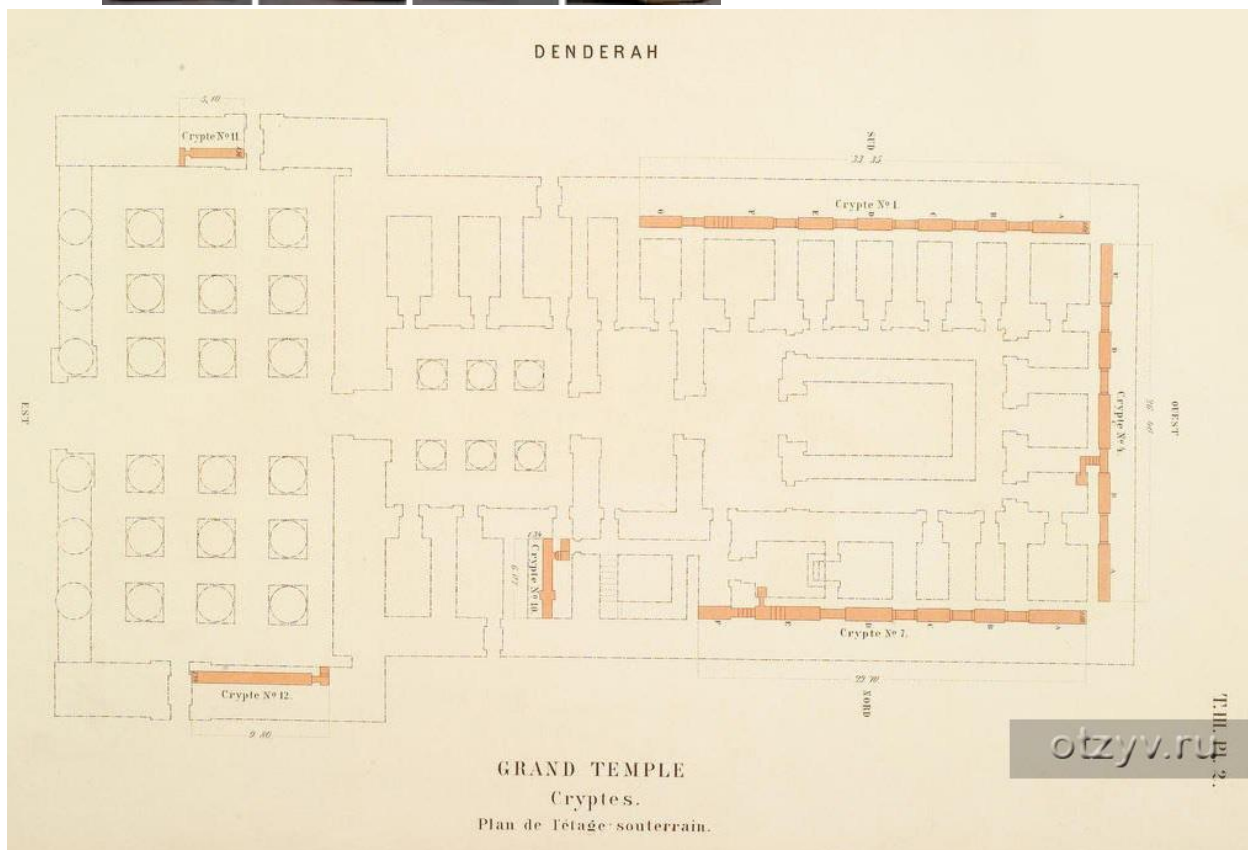
АНКХ
4 лучевой крест,
характеризующий
вечную жизнь Истины,
воплощенной в Солнце (Ра)

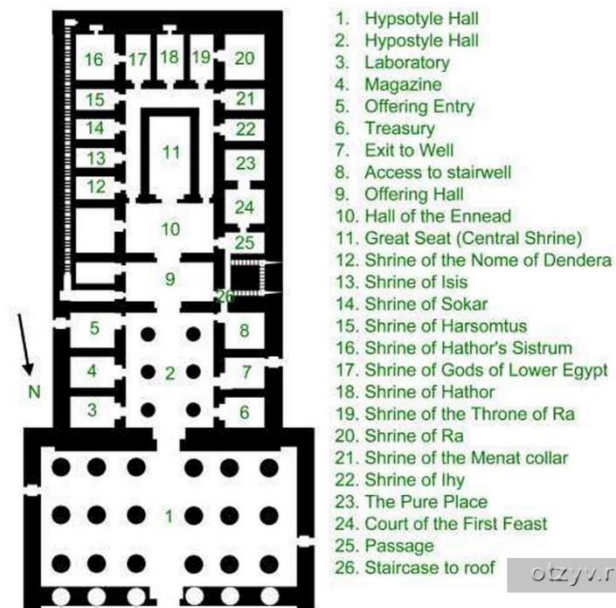
ПОСОХ ОСИРИСА
символ мудрости и власти
бога производительных
сил природы





Доказательством существования этих знаний являются, к примеру, месопотамские религиозные глиняные таблички, восходящие к началу II тыс. до н.э. с записями молитв, сценариев храмовых ритуалов, религиозных календарей или древнеегипетская традиция деления неба на созвездия, о которой мы можем судить увы, но лишь по поздним литературным памятникам, которые к тому моменту уже испытала на себе влияние вавилонской астрономической школы, сохранившей изображения неба, на потолках Дендерского храма. Рис.5

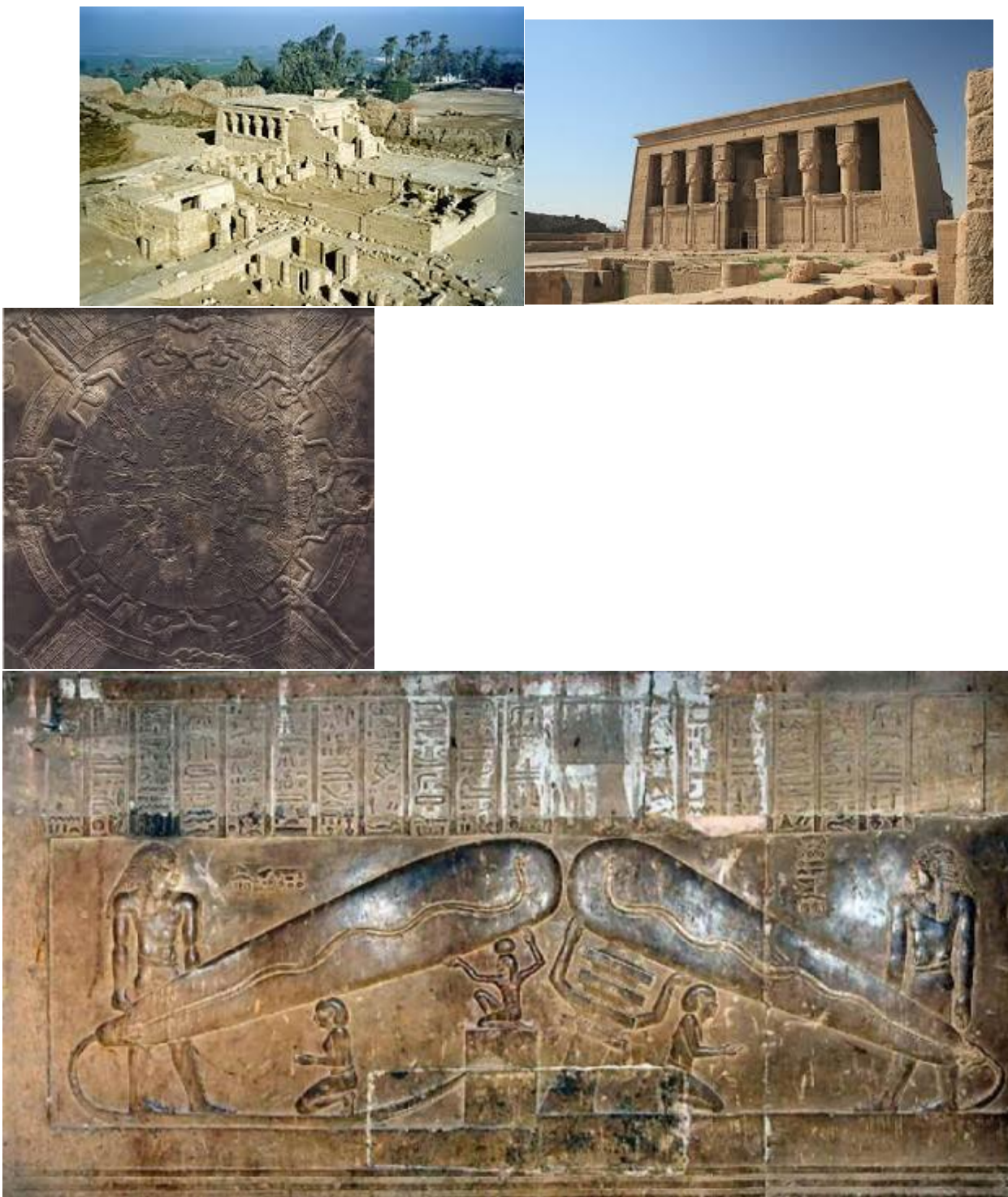








Дендеровский храм был заложен ещё во времена Среднего царства (ок. 2052 - 1786 гг. до н.э.) и посвящён египетской богине неба ХатХор. Этот храм неоднократно перестраивался и достраивался сменявшими друг друга владыками вплоть до времени, когда египетская земля стала частью Римской империи. Породившей его цивилизации уже не существовало, но донесло до нас имена созвездий, звёзд и планет свидетельствуя о научных традициях некогда величайшей мировой державы. Рис.6



Не случайно, наиболее древние описания созвездий, дошедшие до нас - это тексты астрономического, астрологического, метеорологического, религиозно-мистического содержания. Описания или просто упоминания созвездий соседствуют в литературных памятниках с приметами погоды, сведениями об одновременно заходящих и восходящих звёздах, прогнозами на урожай, астрологическими пророчествами, гимнами религиозных ритуалов, магическими заклинаниями.

При анализе месопотамских созвездий была выявлена схожесть с современными созвездиями. Правда, иногда у них другие названия. Созвездие Ориона в древних текстах названо "Истинный пастух небес", Персея нарекли "Стариком". А, например, нынешний Скорпион складывался из нескольких соседствующих участков неба: "Грудь Скорпиона",

"Голова Скорпиона". Аналогично вместо современного созвездия Льва выделялись отдельно "Грудь Льва", "Нога Льва", "Хвост Льва". Рис.7

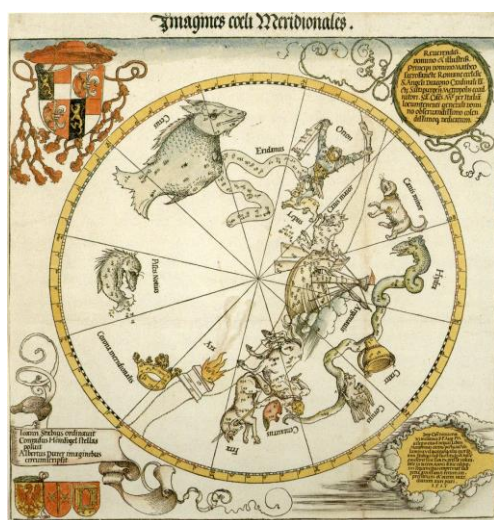


Одним из ведущих астрономов древности является великий античный учёный Клавдий Птолемей (II в. н.э.). Он во многом определил развитие астрономии всего средневековья. Птолемей создал фундаментальный труд «Большое математическое построение» известный сегодня как «Альмогест», в который вошел самый ранний из дошедших до нас каталог неподвижных звёзд, использующий те же созвездия, что описаны поэтом Аратом в III в. до н.э. в поэма «Явления».

До Птолемея на небесной сфере южнее эклиптики было всего 12 созвездий, доведенные им до 15.

Время движется неумолимо вперед, деля континенты на города и страны. Появляется Европа, которая в астрономических науках полностью позаимствовала античную традицию деления неба на созвездия, где основой универсальной европейской звёздной карты стали все те же созвездия каталога Птолемея.

В 1515 г. свет увидел первые печатные изображения созвездий, созданные художником А. Дюрером (1471-1528). Главная характерная особенность которых заключалась в том, что они были зеркальные, т.е. в них небо было изображено так, как его можно видеть на звёздном глобусе, как бы «извне». Рис.8

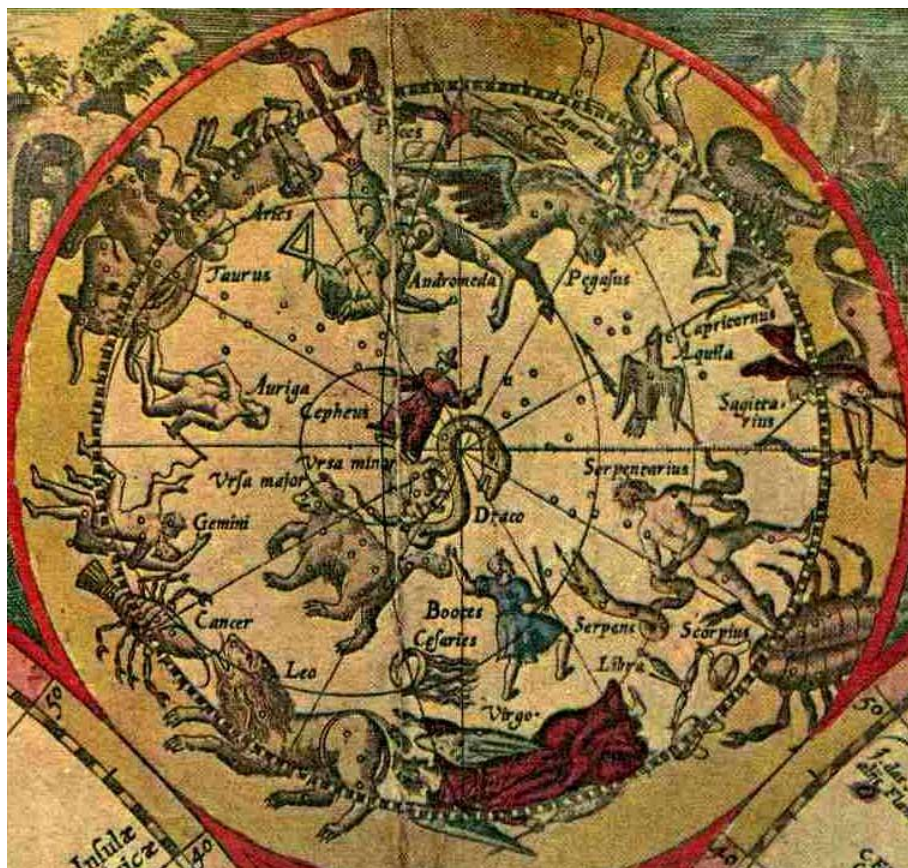


Следующий этап совершенствования структуры современной звёздной карты относится к 1595 г. Иоганн Байер на основании наблюдений голландского моряка Питера Кейзера добавляет к уже существующим 15 птолемеевским созвездиям южного неба еще 12 созвездий. Рис.9





И уже к 1598 году на глобусе П. Планциуса появляются еще три новых созвездия - Жираф, Голубь и Единорог, с которых начинается "заполнение" участков неба, не содержащих ярких звёзд и образующих "пустоты" между хорошо заметными созвездиями.
Рис.10



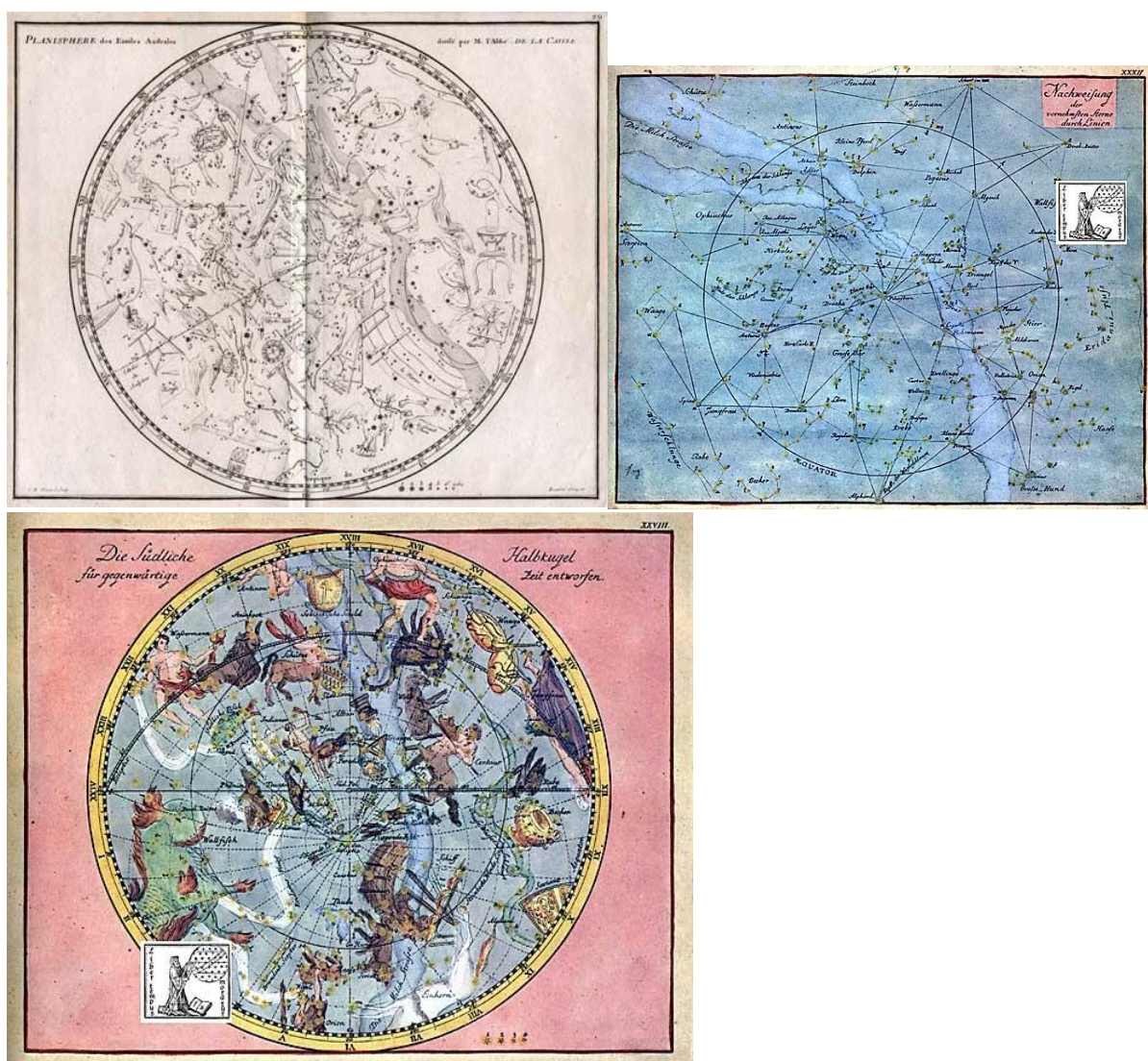
Остальное сделали астрономы XVIII в., в основном Луи де Лакайль. Его труд завершил деление южного неба на созвездия в период с 1751 по 52 года и к середине 1763 года в Париже выходит из печати новейшая карта южного звездного неба содержащая:

15 птолемеевых созвездий — Орион, Кит, Эридан, Заяц, Большой и Малый Псы, Корабль Арго, разделенный впоследствии на четыре созвездия (Корму, Компас, Паруса и Киль), Гидра, Чаша, Ворон, Волк, Центавр, Южная Корона, Жертвенник, Южная Рыба

и 31 новое — Насос, Райская Птица, Резец, Хамелеон, Циркуль, Голубь, Южный Крест, Золотая Рыба, Печь, Журавль, Часы, Южная Гидра, Индеец, Столовая Гора, Микроскоп, Единорог, Муха, Наугольник, Октант, Павлин, Феникс, Живописец, Сетка, Скульптор, Секстант, Телескоп, Южный Треугольник, Тукан и Летучая Рыба.

В конце XVIII века. выходит в свет «Уранография» немецкого астронома Иоганна Элерта Боде (1747-1826), которая становится фундаментальным атласом, подводя итог астрономических работ примерно за пятьдесят предшествующих лет.

На этом процесс разграничения неба на созвездия закончился. Рис.12

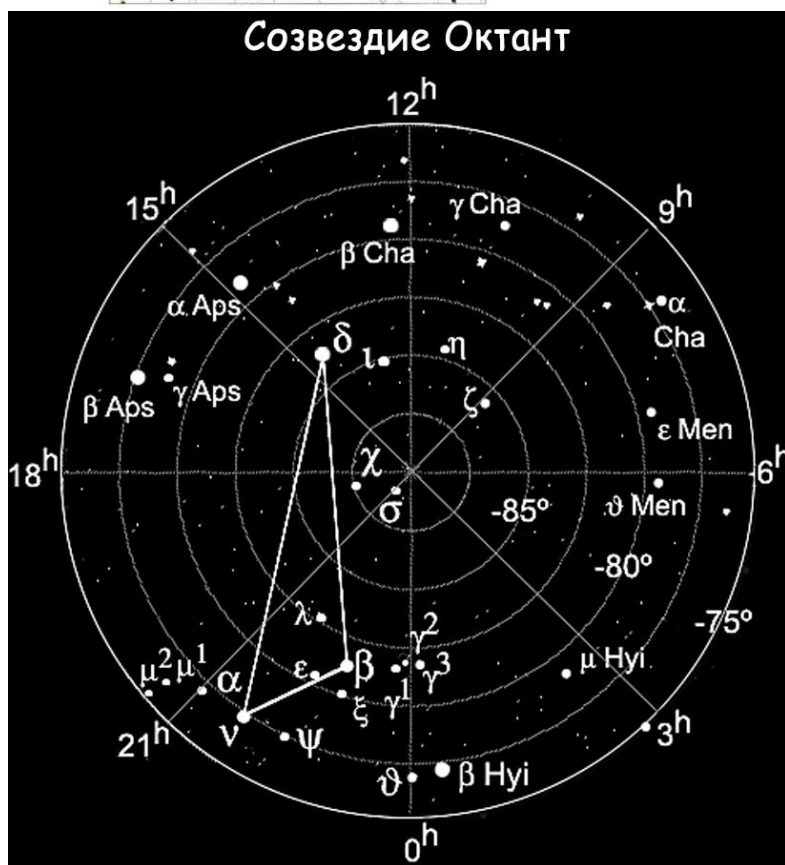
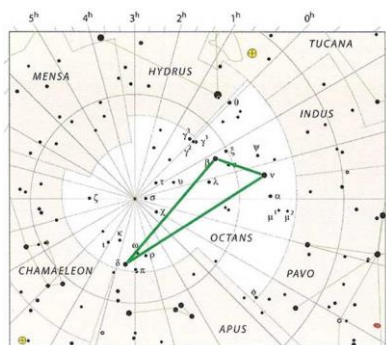


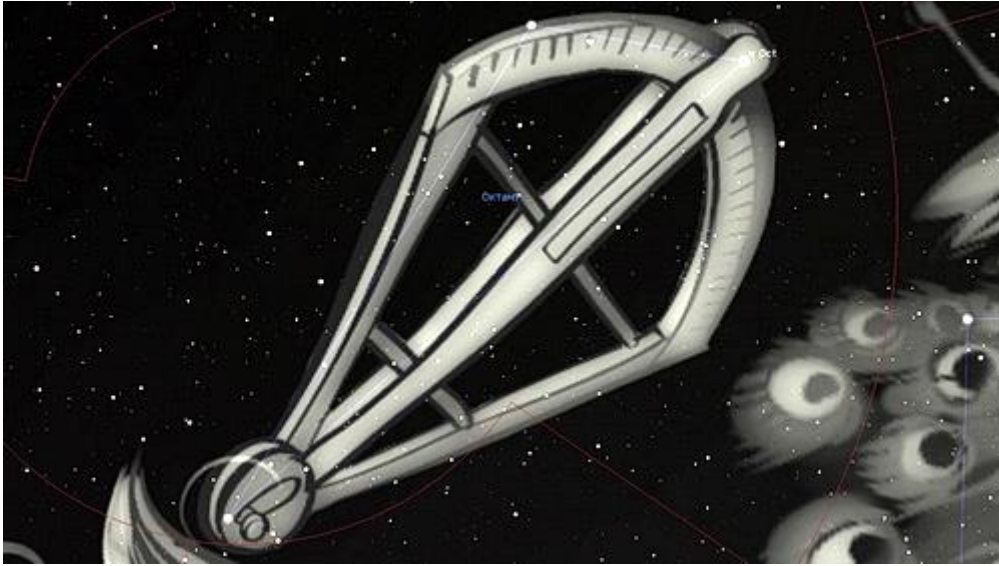
Вернемся к «Октанту». Итак:

Сегодня созвездие Октант (лат. Octans) является тусклым созвездием южного полушария неба, включающее Южный полюс мира.

Созвездие занимает на небе площадь в 291 квадратный градус и содержит внутри своих границ 56 звёзд, из которых 35 видимы невооружённым глазом. Остальные звезды созвездия находятся на границе видимости. Три самые яркие звезды созвездия образуют форму треугольник - характерную геометрическую фигуру этого созвездия (или форму посоха Сэта)

Этими звездами созвездия Октант являются Нью, Дельта и Бета. Рис.13





Powered by Aladin



Наиболее выразительной в Октанте является его Нью – звезда, имеющая двойную систему, обладающая своей планетой, которая движется вокруг нее по ретроградной орбите.

Следующей по яркости в созвездии считается звезда Бета.

Замыкает тройку самых ярких звезд Октанта Дельта.

Наиболее любопытной звездой в созвездии Октанта считается его Сигма. Дело в том, что этот белый гигант наиболее близок к Южному полюсу неба, поэтому часто его именуют Южной полярной звездой. Тем не менее, ее видимый звездный блеск, делает ее совсем непригодной для ориентирования на местности – звезда предстает взору наблюдателя в виде очень слабой точки.

Тем не менее, ее можно обнаружить с помощью астеризма, имеющего форму трапеции в который входят Сигма Октанта, Каппа Октанта, Тау Октанта, и Ипсилон Октанта. Рис.13

Нужно отметить, все звезды южного полушария вращаются вокруг «Сигмы» Октанта в обратную сторону, относительно вращения вокруг Северной полярной звезды, являясь оптической иллюзией, для всех наблюдателей южного звездного неба, вызванной эффектом инверсионного изображения.

Еще одним феноменом данного созвездия является тот факт, что «Северную полярную звезду» можно наблюдать одновременно с каждого меридиана, в то время как на юге от экватора созвездие «Октант» с ее «Сигмой» невозможно увидеть одновременно с каждого меридиана, что доказывает тот факт, что все созвездия включая Полярную звезду, перемещаются над большой южной дугой поперек меридиана от их восхода вечером до заката утром.

Настал тот день, когда, благодаря возможности использовать современные компьютерные технологии, можно создать реконструкцию вида и динамики звездного неба относительно созвездия «Октант» при учете прецессии земли.

В своей работе –исследовании, при проекции созвездия «Октант» на территорию Московии, мной, для точности результата, так же была учтена прецессия.

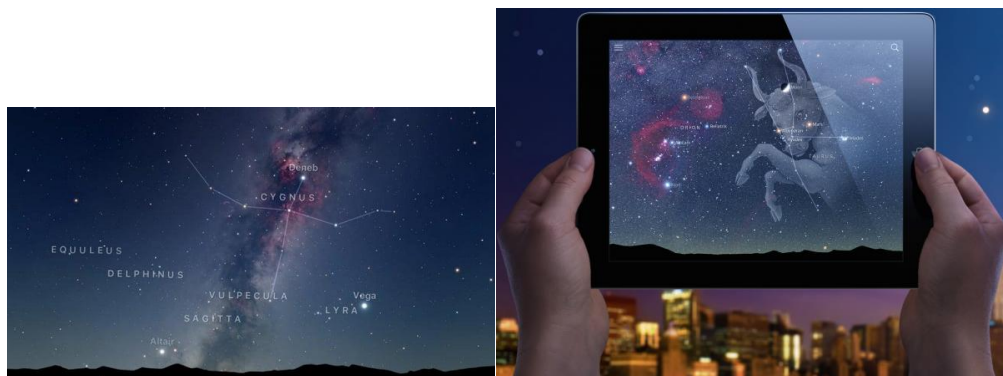
Известно:

Прецессия была открыта греческим астрономом Гиппархом около 130 г. до н.э. Прецессия вызвана тем, что из-за отличия формы Земли от шарообразной и из-за неравномерного распределения масс внутри неё ось её вращения описывает конус. Поэтому полюсы мира перемещаются среди звёзд по спирали вокруг полюсов эклиптики. При этом одновременно смещается вся сетка небесных координат. Рис.14



Помимо основной, солнечно-лунной прецессии, существует прецессия, вызванная силами, действующими на Землю со стороны других планет. Суммарная величина солнечно-лунной прецессии и прецессии от планет называется полной прецессией.

В компьютерном моделировании проекции я использовала программу StarCalc и Sky Guide, что позволило создать проекцию звездного неба +10 тысяч лет назад. Рис.15



На основе полученных результатов от компьютерной проекции звёздного неба северного полушария был выяснен главным феноменом созвездия «Октант». Оказалось, что около 13 тысяч лет назад это созвездие можно было наблюдать на горизонте ночного небосвода Москвитии. Для достижения максимальной видимости созвездия «Октанта» на горизонте Москвы необходимо было подняться на самую высокую точку города.

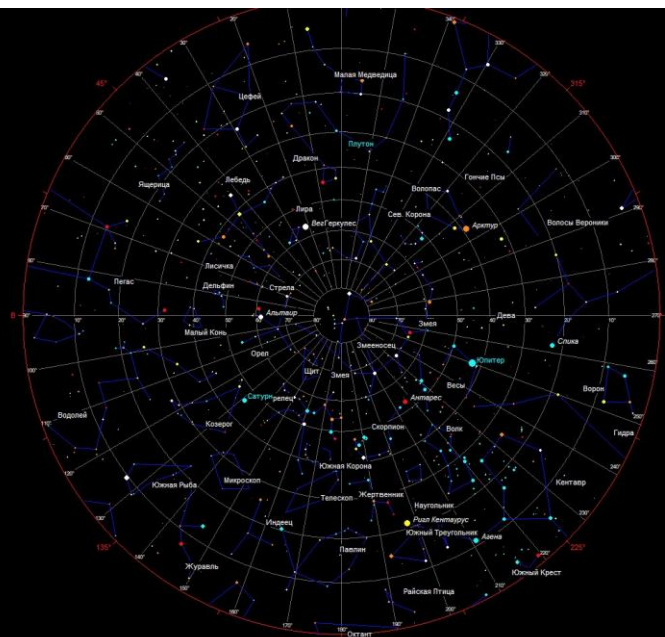
Но удивительно другое!

Как отмечает в своем исследовании «Текстов строителей» Эдфу -И. Э. И. Реймонд:

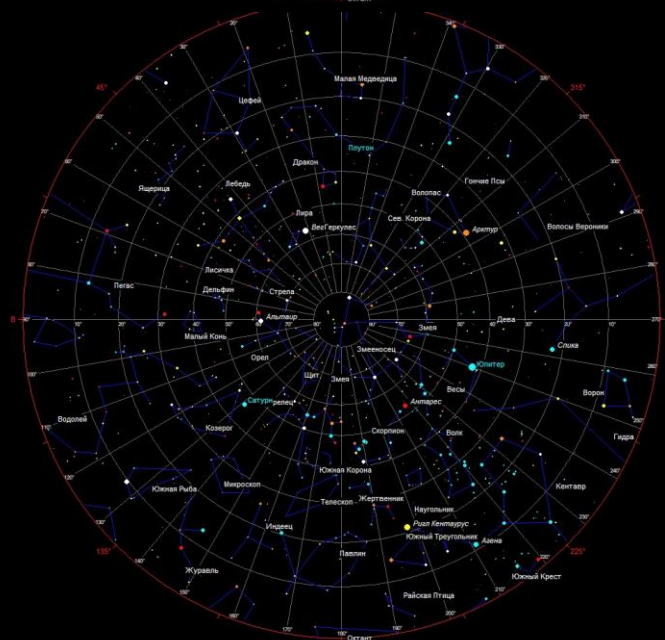
Основной смысл текста состоит в том, что древний мир, будучи построен, был затем разрушен. **Затем этот мертвый мир** стал фундаментом нового созидательного периода, который первоначально **был посвящен воссозданию, воскрешению того, что некогда существовало в прошлом.** Рис.16



Следовательно, более 13 тысяч лет назад Москва уже существовала, так как созвездие «Октант» в этот период времени было видно не вооруженным глазом с вершины, сегодня, «Боровицкого» холма, тогда «Ведьминой горы», высота которого сегодня 145 метров. Рис.17



Шир54.00° Долг30.50° 14 фев 9999 до н.э. 2ч 29м 45с (U.T.+2.0ч)



Шир54.00° Долг30.50° 14 фев 9999 до н.э. 2ч 29м 45с (U.T.+2.0ч)

✕ -8000·03·22 21:03:47



ЖЕРТВЕННИК

ЦИРКУЛЬ

ЮЖНЫЙ ТРЕУГОЛЬНИК



ОКТАНТ ХАМЕЛЕОН

Малое Магелланово облако

Большое Магелланово С
СТОЛОВАЯ ГОРА

ЮЖНАЯ ГИДРА

СЕТЬ



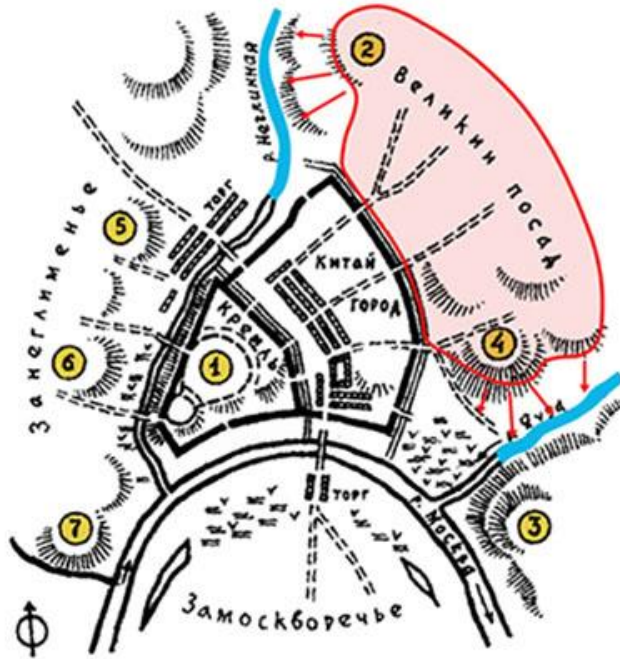
Не многие знают легенду самого главного места в Москве – Кремле, раскинувшем свои просторы на одной из семи вершин: «Ведьминой горы» омываемой рекой «Смородиной». Рис.18

**1147 год - год
основания Москвы**



**Боровицкий
холм**





Legend:
 7 hills of Moscow
 Neginskaya and Yauza rivers
 Plateau
 The slopes from the Plateau to the river valleys







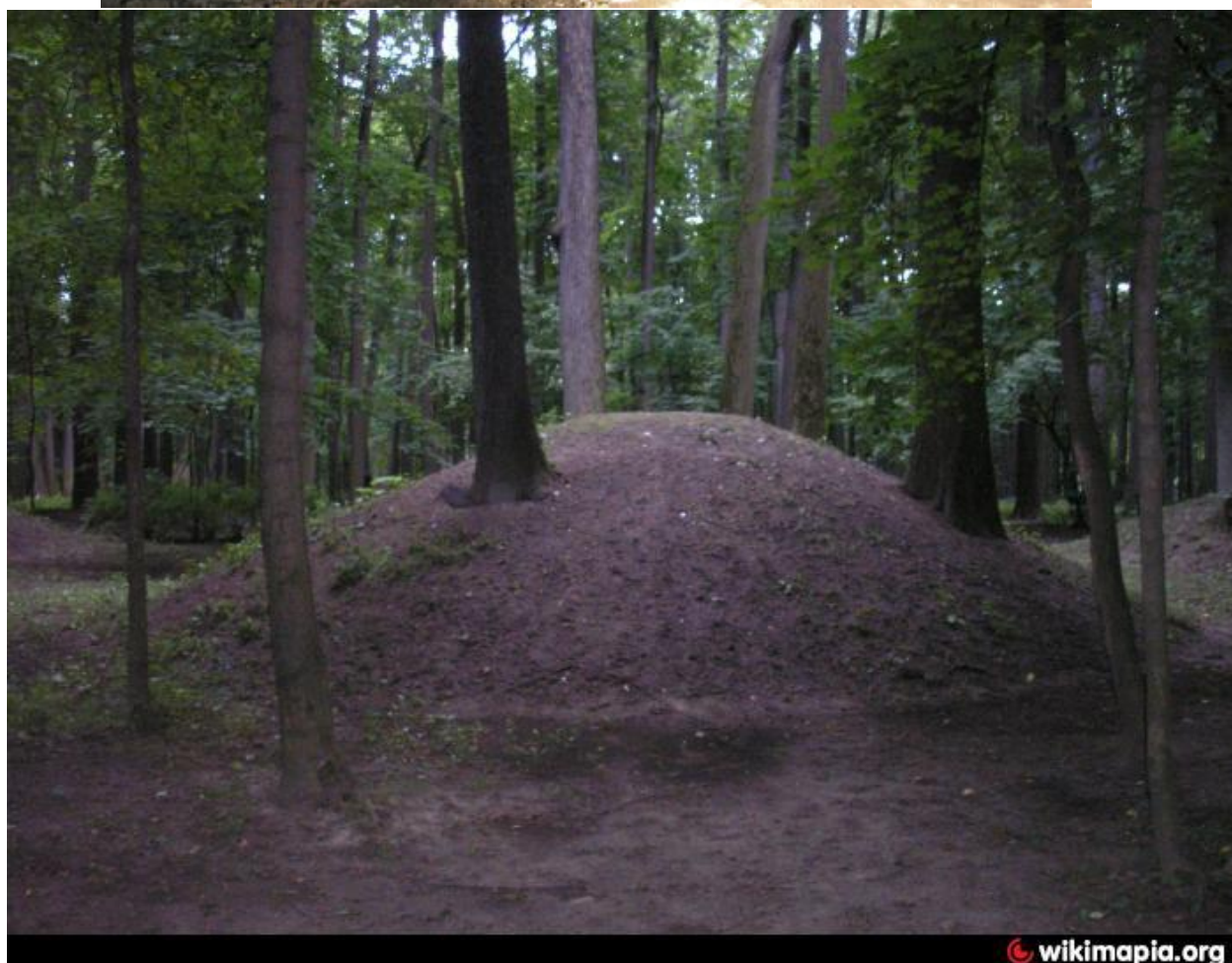
Легендарные холмы Москвы: Рис.19



- 1.Боровицкий холм; 2.Псковская горка; 3.Таганский холм (Швивая горка);
- 4.Ивановская горка (Алабов холм); 5.Красный холм; 6.Старо-Ваганьковский холм;
- 7.Чертольский холм

После осуществленной мною проекции звездного неба на территорию Московии и присвоению ей созвездия «Октант» становится абсолютно ясно, что наши предки выбирали места для строительства городов, не только с сильной энергетикой, а воссоздавая и воскрешая то, что некогда существовало в прошлом и Москва яркое тому доказательство.

Археологические находки свидетельствуют, что в эпоху неолита территорию будущей Москвы заселяли племена охотников и рыболовов (фатьяновская культура), а в бронзовом веке - скотоводов (дьяковская культура). В конце 1 тысячелетия возникли поселения славян - вятичей и кривичей. Курганы вятичей были исследованы археологами в Царицыне, Чертанове, Черёмушках, Тушине и др. Рис.20





Однако вернемся к мифологеме- как я уже говорила ранее, в древности Боровицкий холм называли - Ведьминой горой. На этом холме возвышался дремучий бор (дубовый смешанный с хвоей непроходимый лес), в центре которого стоял храм в виде большого камня валуна, по легенде приплывшего сюда по реке, образуя капище, а ту реку, сегодня именуемую Москвой-рекой, тогда именовали рекой Смородиной.

Ведьминой гору рекли так, потому что в центре бора на вершине, возле капища, жили ведьмы. Ведьма являлась наимудрейшей, ведающей секреты жизни и смерти, женщиной-прародительницей. Она могла поведать о будущем отдельного человека или всего рода, могла заповедать-приказать делать одно и не делать другое. Ведовством занимались не одни женщины-ведуньи, но и ведуны-мужчины. Вот во владение всех этих ведающих и была отдана заповедная Ведьмина гора – где они и совершали свои обряды, творили волшбу, и где их же и хоронили.

Так стихийно образующееся на горе поселение расширяло свои границы.

Со временем, холм переименовали поблагозвучнее – с приходом христианства на Русь, Ведьмина гора стала неактуальной, и ее переименовали в Боровицкий холм. В его

название заложили его мистическую суть, в которой он не просто является холмом на Бору, а является борцом-оборонителем живших на нем людей.

«Бор» - от названия непроходимого для непосвященных в тайные тропки хвойного леса. Бор рос на холме, что означает, что там всегда сухо. Отсюда возникает выражение – «боровое место», то есть сухое, приподнятое. А пригорок называют «борок». Еще одним значением «борок» является **кладбище**.

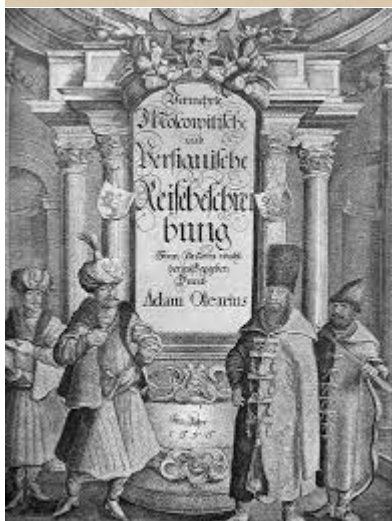
Т.е. Боровое место, место в котором живые защищают мертвых, а те – живых, где миры Яви и Нави едины.

И ведь по сей день энергетика Кремля позволяет видеть прошлое и провидеть будущее.

Считается, что валун камень, сам приплывший к «Ведьминой» горе является проекцией Алатырь – Камня, что в свою очередь является проекцией небесной горы на землю. А место, где он находится, открывает и закрывает портал соединения с высшими силами междомирий.

В «Описании путешествия в Московию» Адам Олеарий писал: «В далекие времена пришли на Москву странники от самого Белого моря и принесли с собой Бел-горюч камень Алатырь. Камень был разбит на девять частей. И лежат эти осколки камня в основе границ Московии. И схоронены они в стенах девяти городов: Коломна, Серпухов, Верея, Можайск, Руза, Звенигород, Волоколамск, Дмитров и Сергиев Посад. Рис. 21





Это была мифологема Москвы.

Вернемся же к месту, на котором остановились: более 13 тысяч лет назад Москва уже существовала, так как созвездие «Октант» в этот период времени было видно не вооруженным глазом с вершины горы.

Т.е. цикл движения созвездия с периодом около 13 тысяч лет, является половиной цикла прецессии, который составляет примерно 26 тысяч лет; и эта половина определяет время, когда созвездие проходит от своего минимального положения на звездном небе до максимального.

Итак, около 13 тысяч лет назад созвездие «Октант» находясь над горизонтом Москвы имело свое минимальное положение на небе. Предположим, что оно пересекает при своем суточном движении линию меридиана, скажем, под 12 градусами к горизонту. Каждый год созвездие будет подниматься немного выше, со скоростью приблизительно 12 угловых секунд в год. Чуть больше, чем за два столетия, созвездие пересечет линию меридиана уже под 13 градусами, и этот угол будет постепенно увеличиваться. Приблизительно через 13 тысяч лет, созвездие «Октант» достигнет своего максимального

положения на звездном небе. Сегодня созвездие «Октант» является полярным на южном небосклоне. Затем начнется движение вниз с той же скоростью, до тех пор, пока созвездие не достигнет вновь своего минимального положения на звездном небе, то есть 12 градусов наклона. Это произойдет еще через 13 тысяч лет.

Данный пример является дополнительным доказательством верности сделанных расчетов при проецировании звезд на территорию Московии и закреплением за ней созвездия «Октант».

Из 56 звезд, относящихся к созвездию «Октант», на сегодняшний момент спроецировано на города Московии лишь десять: Нью, Дельта, Бета, Сигма, Каппа, Тау, Ипсилон, Эта, Альфа, Лямбда.

Каждая звезда на небе-это «город жемчужина на земле», неповторимая, мифическая, сказочная, магическая дающая и несущая в себе не только память наших пращуров, но и облик первоначального мира.

Самая яркими из уже исследуемых жемчужин являются:

Звезда Бета Октанта на небе - это город жемчужина на земле - Москва.

Исследования продолжается.

Приглашаем всех желающих.

Спасибо за внимание!